

Corso per
Flower Design



Figura professionale formata

La creatività oggi trova spazio in nuovi ambiti come quello floreale, sempre più diversificato e specialistico. Anche con i fiori si creano nuove tendenze, inventando nuove linee e mode.

Il Flower designer è un professionista della composizione floreale che con competenze tecniche, gusto estetico e capacità creative è in grado di realizzare composizioni d'effetto, per ogni tipo di evento.

Il Flower designer deve avere una formazione di base oltre che essere disponibile a continui aggiornamenti per essere al passo con i tempi, accogliendo le nuove tecniche e tendenze del mercato.

L'attività del Flower design consiste nella progettazione e realizzazione di elementi decorativi di forte impatto scenico e creativo adatti al tema e l'atmosfera di un qualsiasi evento.

Il Flower Design rappresenta una professione nuova che permette di esprimere al meglio la propria creatività e affermarsi professionalmente in un settore che offre grandi e svariate opportunità di lavoro.

Fiori unici, combinazioni originali, in armonia con il tema generale e il set design. Un mondo di decorazioni, fatto di elementi, oggetti, antichità, tocchi personali e suggestivi, curiosità. Il tutto al fine di allestire giardini, interni, scenografie ideate su misura che faranno da cornice all'evento.



Obiettivi

Il corso per Flower designer si propone di formare un professionista esperto nella la progettazione e realizzazione di composizioni, addobbi e decorazioni floreali per qualsiasi occasione, attraverso lo sviluppo di capacità tecnica e della propria creatività.

Attraverso un approccio sostanzialmente pratico l'obiettivo del corso è quello di stimolare la creatività dei partecipanti e di acquisire le tecniche e modalità esecutive per la realizzazione delle composizioni e degli addobbi.



Programma Didattico

- I materiali, gli accessori e gli strumenti professionali:
 - Gli utensili
 - I materiali di consumo
 - L'acquisto dei fiori, trattamento e conservazione
 - Uso della spugna
 - Osservazioni ed analisi dei vasi e dei contenitori
- Elementi di botanica - La scheda botanica
- Pulizia e conservazione dei fiori
- Confezionamento ed incarto
- Teorie e tecniche nella composizione floreale
- Tipi di composizione: simmetrica e asimmetrica / decorativa / parallela / stile vegetativo
- Proporzioni
- Progettazione e disegno della composizione floreale
- La manipolazione delle forme floreali
- Consapevolezza dei volumi e il controllo dello spazio
- Colori ed emozioni applicate alla composizione floreale:
 - Armonie e contrasti cromatici
 - Proprietà dei colori
 - Comunicazione visiva
- Come si progetta un evento (il tema, il colore, il "filo conduttore) es. Matrimonio:
 - Stili architettonici delle chiese e delle tipiche location per un ricevimento
 - Ghirlande e coroncine
 - Tessuti e arredi nella cerimonia
 - Progetto del centrotavola in base alla forma del tavolo e dell'ambiente circostante
 - Concetto delle proporzioni, contenitori di vetro, candele e altri materiali
 - Decorazione delle sedie e dei tavoli
 - Decorare con i fiori un candelabro
- L'analisi dei costi
- Elementi di marketing per il fiorista



Scheda Sintetica

Corso per *Flower Design*

Sede di Svolgimento	Roma
Data	in programmazione
Numero Partecipanti	Max 15 allievi
Durata	48 ore di lezioni frontali in aula + project work
Certificazioni Finali	<ul style="list-style-type: none">- Attestato di partecipazione al corso- Attestato di project work
Materiale fornito	Materiale didattico specifico
Agevolazioni	<ul style="list-style-type: none">- L'alloggio è incluso nella quota di iscrizione per i non residenti- Finanziamento della quota di iscrizione- Divulgazione dei curricula dei nostri allievi presso tutte le aziende del settore